

## Plans

### Annexe 18 : plan de l'ensemble fortifié de La Mota



1. vestiges de la première porte de La Mota
2. porte de La Lanzas
3. porte de La Imagen
4. vestiges de la porte de La Aguilera
5. porte du Peso de la harina
6. place Haute
7. église abbatiale
8. place Basse
9. enceinte du Trabuquete
10. Huerto de Moriana
11. tour de l'Homenaje
12. tour de La Mocha

Réalisation : Heol Escudié-Lacroix

13. tour de La Vela
14. *alcazaba*
15. porte de Santiago
16. Bahondillo
17. porte de San Barolomé
18. tour de La Cárcel
19. porte du Zayde
20. enceinte du Gabán
21. église de Santo Domingo de Silos
22. vieux faubourg
23. porte du faubourg

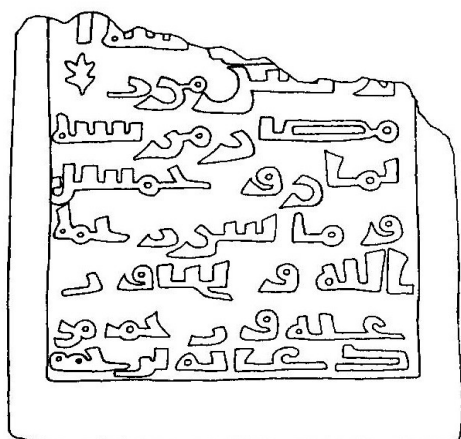
## Annexe 19 : plan situant les cimetières du couvant de la Trinidad et de la rue Del Mudo



## 1. Cimetière du couvant de la Santísima Trinidad 2. Cimetière de la rue Del Mudo

Source : AYERBE AGUAYO, José Luis, « Informe preliminar sobre los restos aparecidos en la calle del mudo n°6 de Alcalá la Real », *Aula de arqueología, escuela Taller de recuperación del patrimonio, Alcalá la Real (Jaén)*, Alcalá la Real, 1989, p. 1-8.

## Annexe 20 : épitaphe de la stèle de La Pedriza



Epitafio árabe de La Pedriza

Source : BARCELÓ TORRES, Carmen, LABARTA GÓMEZ, Ana, « El epitafio árabe de la pedriza (Alcalá la Real, Jaén) », dans *Al-Qantara*, n°12-1, Madrid, 1991, p. 267-270.

Annexe 21 : plan de l'ensemble fortifié d'Alcaudete

Source : CASTILLO ARMENTEROS, Juan Carlos, CASTILLO ARMENTEROS, José Luis, « Las defensas de Alcaudete (Jaén) en época Almohade », dans *Arqueología y territorio medieval*, n°13-1, Jaén, 2006, p. 95-154.

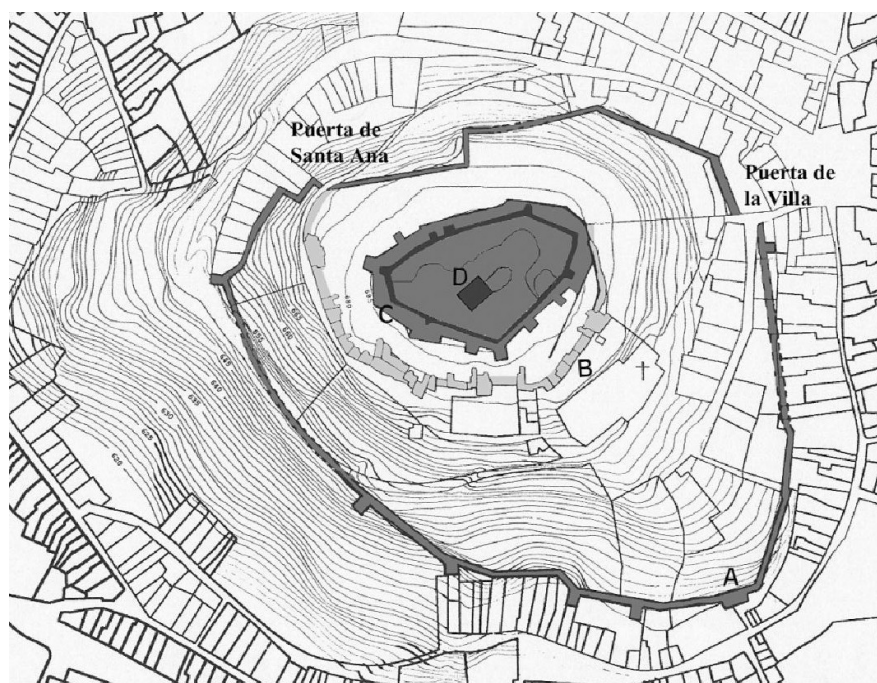
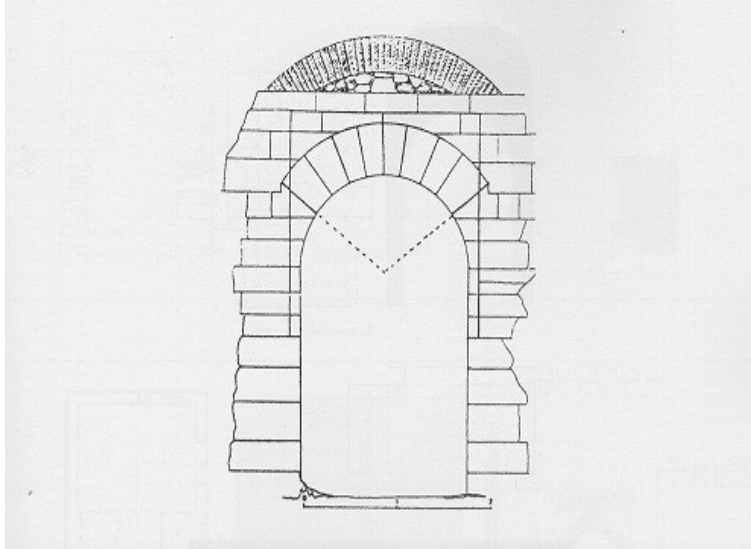


Fig. 4. Estructura defensiva de Alcaudete: A – Muralla urbana, B – Espolón rocoso, C – Alcázar islámico, D – Castillo Calatravo.

333

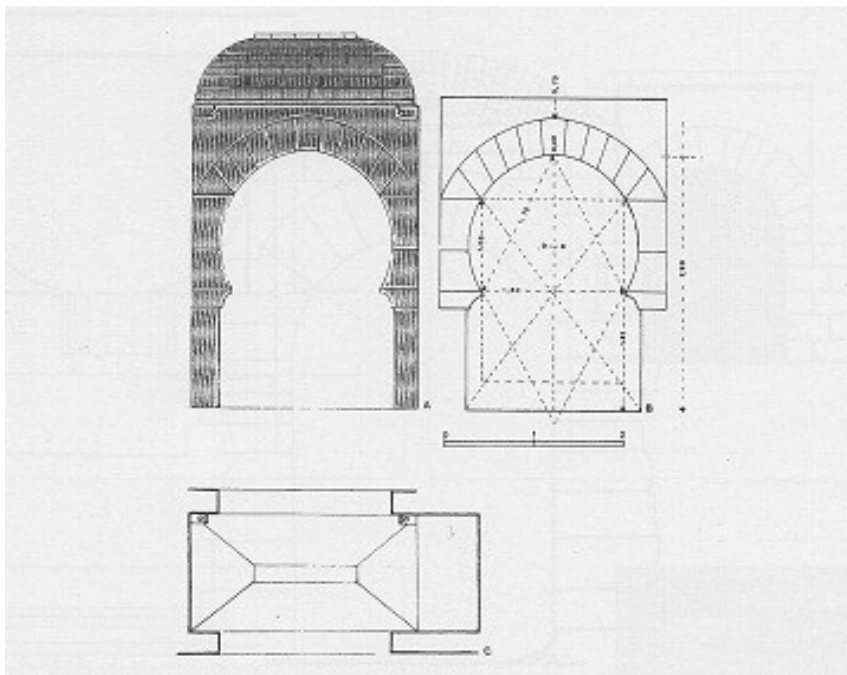
Annexe 22 : vestiges de la poterne islamique du château d'Alcaudete



Source : PAVÓN MALDONADO, Basilio, *Tratado de arquitectura hispano-musulmana*, vol. II *Ciudades y fortalezas*, Madrid, 1999.

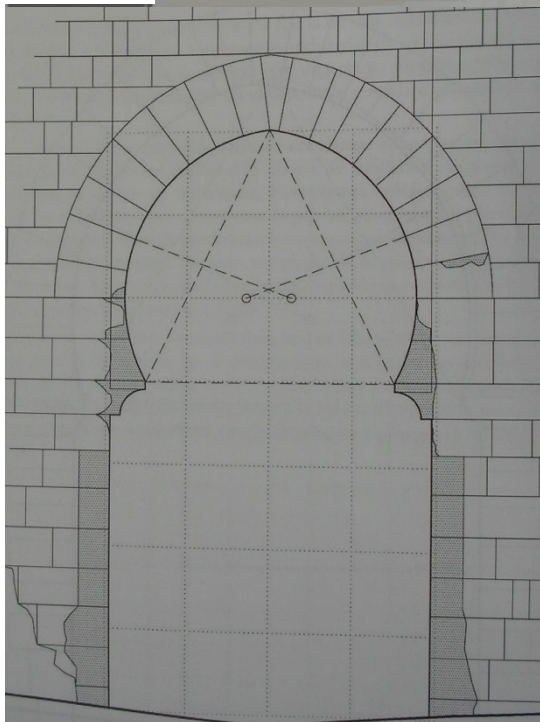
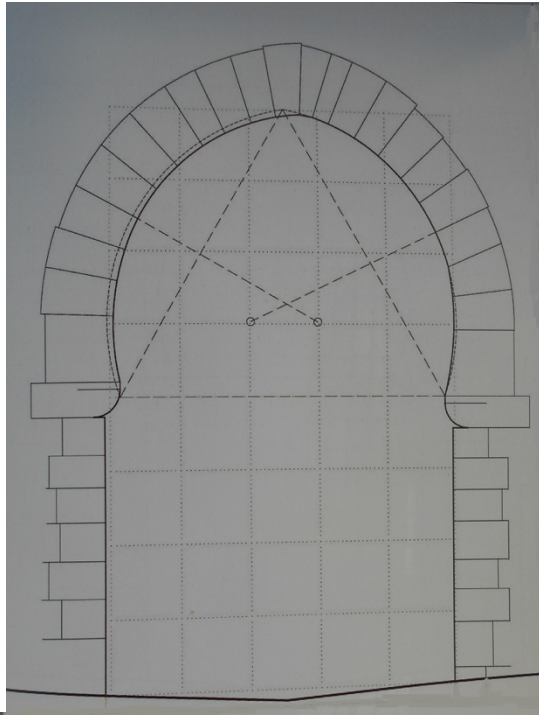
Annexe 23 : entrée islamique de la tour de l'Homenaje

Source : PAVÓN MALDONADO, Basilio, *Tratado de arquitectura hispano-musulmana*, vol. II *Ciudades y fortalezas*, Madrid, 1999.



334

Annexe 24 : porte de La Imagen



entrée est entrée ouest

Source : MURCIA ROSALES, Domingo, MURCIA SERRANO, Juan Emilio, « La arquitectura musulmana en La Mota », dans TORO CEBALLOS, F., RODRÍGUEZ MOLINA, J. (coord.), *Estudios de frontera VII : Islam y cristianidad. siglos XII-XVI, homenaje a María Jesús Viguera Molins*, Jaén, 2009, p. 591-596.